



theater festival isny

**31. juli –
8. august 2026**

Infos, Programm & Tickets unter www.theaterfestival-isny.de



Matthias Hagmann

Hallo und herzlich willkommen

In diesem Jahr erwartet euch ein neues Zelt – mit frischer Atmosphäre und noch besseren Sichtverhältnissen. Taucht ein in unser Theaterfestival-Universum voller Musik, Artistik und Performance. Mal große Namen, mal überraschende Neuentdeckungen, neun Tage lang bespielen nationale und internationale Künstler*innen unsere Bühne. Dazu unser vielfältiges Workshop-Programm, eine weite Zeltstadt auf dem Campingplatz, Leckerer am Gastro-Zelt und allerlei Aktivitäten auf dem ganzen Festivalgelände.

Ein Festival für Alle! Lasst Euch verzaubern!

Gefördert durch:



Isny Allgäu



Danke!

Vor über 40 Jahren als Treffen von Straßentheater-Gruppen gestartet, ist das Theaterfestival Isny heute aus dem Kulturleben der Stadt Isny und der ganzen Region nicht mehr wegzudenken. Und über all diese Jahre ist es etwas ganz Besonderes geblieben und das haben wir Euch zu verdanken!

Danke sagen wir unseren Sponsor*innen, die teils seit vielen Jahren dabei sind und wir freuen uns besonders, immer wieder auch neue Unterstützer dazu gewinnen zu können. Ein dickes Dankeschön allen Künstler*innen, Dozent*innen, dem Publikum, allen Vereinsmitgliedern, Helfer*innen, sowie den Anwohner*innen – ohne Eure Unterstützung und Euer Wohlwollen wäre unser Festival nicht möglich!

Euer Festivalteam



Matthias Hagmann



Infos, Programm & Tickets unter
www.theaterfestival-isny.de

Noch immer – seit über 40 Jahren – wird unser Festival von einer fantastisch vielfältigen Gruppe engagierter Menschen auf die Beine gestellt. EHRENAMTLICH!



Matthias Hagmann



Reinhard Tandler

Unser Awareness-Team erreicht ihr während des Festivals unter der Nummer: 0160 3475679

Awareness am Theaterfestival

Während des Festivals sollen sich alle Menschen gleichermaßen wohlfühlen können. Wir wünschen uns einen Raum frei von Diskriminierungen und mit Schutz vor jeglicher Art von Grenzüberschreitung. Daher gibt es unser Awareness-Team, das sich speziell dafür einsetzt. Wir möchten präventiv Aufklärung leisten, Bewusstsein schaffen und geschulte Ansprechpartner*innen für mögliche Vorfälle bieten. Neben Infos und hilfreichen Telefonnummern werden klar erkennbare Personen am Platz präsent sein, die angesprochen und um Hilfe gebeten werden können. Ein sogenannter Safe Space bietet eine Rückzugsmöglichkeit, um in Ruhe sprechen und Geschehnisse verarbeiten zu können.

Wenn wir alle achtsam miteinander umgehen, Grenzen einhalten und uns unserer Privilegien bewusst sind, können wir unser Festival zu einem Ort machen, wo alle gesehen, respektiert und wertgeschätzt werden.

Bis dahin – be aware and take care



Matthias Hagmann

Gastronomie

Auch dieses Jahr sorgt das ehrenamtliche Gastro-Team wieder für Genuss auf dem Festival: Gemeinsam mit ausgewählten Gastronom*innen bieten wir eine vielfältige Auswahl an Speisen direkt vor dem Gastro-Zelt an. Im Zelt selbst erwartet euch vormittags ein leckeres, regionales Frühstück – ab mittags dann eine feine Auswahl an Getränken.

Frühstück im Gastro-Zelt: Täglich von 08:30 Uhr bis 10:30 Uhr

Allgemeiner Betrieb im Gastro-Zelt:
Mo – Do & So: 12:00 Uhr bis 00:30 Uhr
Fr & Sa: 12:00 Uhr bis 02:00 Uhr



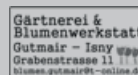
Essensstände:

12:00 Uhr bis 14:00 Uhr ist immer ein Stand geöffnet
17:00 Uhr bis ca. 23:00 Uhr ist voller Betrieb

Ein herzliches Dankeschön an Philipp und sein Team von der Spatzenhütte, die dieses Jahr pausieren. Wir freuen uns sehr, Molke 7 als neue Partner*innen begrüßen zu dürfen.



RED BEARD
ALLGÄU IM GEISTE



Und zum Ausklang deines Festivaltages: Unsere **DJ-Abende im Gastro-Zelt** – ein Highlight für alle Tanz- und Musik-begeisterten rund um das Programm im großen Zelt.

Festival-Camping

Die Zeltstadt, die rund um das Festivalgelände entsteht, ist etwas Besonderes und einfach ganz speziell Theaterfestival. Den Campingbereich richten wir von 30. Juli bis 9. August für Workshop-Teilnehmer*innen und Besucher*innen des Veranstaltungsprogramms ein. Auf dem Areal können Zelte, Wohnwägen oder Wohnmobile aufgestellt werden. Campen können alle, die mindestens eine Eintritts- oder Workshopkarte erworben haben.

Der Platz muss über unsere Website vorab gebucht werden (auch mit Dauerkarte). Mit Dauerkarte gibt's bei der Buchung Rabatt. Sollte der Campingplatz voll sein, können wir euch leider keinen Platz mehr anbieten.

Alle Informationen zum Festival-Camping gibt es auf www.theaterfestival-isny.de im Festival Guide.



Reinhard Tandler

Rund ums Festival-Zelt

Und was das Festival-Leben rund um unser Festival- und Gastro-Zelt noch so einmalig macht? In der **Kreativjurte** gibt's Kindertheater, Kreativ-Angebote und vieles mehr. Beim **Food-sharing** könnt Ihr Lebensmittel retten und euch ganz nebenbei auch noch versorgen. An unserer öffentlichen **Kleiderstange** ertauscht ihr das perfekte Festival-Outfit, im **Bücherkühlschrank** die ideale Festival-Literatur und hinter jeder Zeltecke kann noch mehr Überraschendes lauern. Viel Spaß!



Matthias Hagmann

Unser Workshop-Programm 2026

Selbst machen = glücklich sein!

Ausprobieren, lachen, schwitzen, feilen, performen. Scheitern. Wachsen. Glänzen.

Was unser Theaterfestival einzigartig macht? Unsere enorme Bandbreite an Workshops. Und davon gibt's dieses Jahr ganze 59.

Akrobatik, Körpergefühl, Tanz, Kreativität, Musik – und jede Menge Angebote für Kids und Teens. Jonglieren, tanzen, singen, schmieden, musizieren, gestalten. Oder in der neuen Rubrik „Demokratie & Gesellschaft“ mitmischen, diskutieren, Perspektiven wechseln.

Viele Workshops sind echte Klassiker und jedes Jahr schneller ausgebucht, als man „Bühne frei“ sagen kann. Andere sind brandneu und voller Überraschungen. Unser Anspruch? Dass jede*r den Workshop findet, bei dem es klick macht.

Kurz gesagt: Zuschauen ist schön – Mitmachen ist besser.

Die Vielfalt sprengt jedes Programmheft. Also: Schau auf unsere Website oder scanne den QR-Code und schnapp dir deinen Platz. Wir sehen uns im Workshop.



www.theaterfestival-isny.de/workshops

workshops

akrobatik



Matthias Hagmann

Ein bisschen Mut braucht Akrobatik meistens schon. Aber keine Sorge: Unsere Workshop-leiter verraten Tricks, geben Hilfestellungen und am Ende wundern sich die Teilnehmer*innen, wie anmutig und geschickt sie aus der Höhe hinabgleiten oder den Devilstick schwingen.

- 1 Partnerakrobatik
- 2 Capoeira
- 3 Vertikaltuch Erwachsene
- 15 Parkour free running
- 16 Inversion/Kopfüber
- 17 Poi, Jonglage, Devilstick
- 18 Eltern-Kind-Akrobatik

körpergefühl

Das morgendliche Taiji am See gehört für viele zum gelungenen Start in den Theaterfestival-Tag. Bei ZEN Kundalini, Pilates, Fly oder Yoga darf sich unser Körper so richtig wohlfühlen und der Geist zur Ruhe kommen. Oder wie wäre es mit Konzentration beim Bogenschießen oder spielerischem Selbsterleben in den Körpertheaterwelten?

- 19 Eltern-Kind-Bogenschießen
- 20 Philippinische Stockkampfkunst
- 21 Bogenschießen Anfänger
- 22 Pop up Parcours Fortgeschrittene (Bogen)
- 32 ZEN Kundalini
- 33 Körpertheaterwelten
- 34 Ashtanga Yoga
- 35 Taiji am See
- 36 Pilates
- 37 Fly
- 38 Yoga



Reinhard Tandler

workshops

kids & teens

Wer schon als Kind mit den Workshops startet, ist Theaterfestival-infiziert. So manch einer der heute erwachsenen Theaterfestivalbesucher*innen (und auch aus dem Theaterfestival-Team) hat selbst einmal mit bunten Tüchern im Kinderzirkus jongliert oder den Hula-Hoop-Reifen um die Hüften kreisen lassen.

- 6 Capoeira Kids
- 7 Vertikaltuch Kids
- 8 Luftartistik
- 9 Kinderzirkus
- 10 Hip Hop Kids
- 11 Hula Hoop Kids
- 12 Schnitz-Kids
- 13 Freies Malen mit Pigmenten
- 14 Schmieden für Kinder
- 15 Parkour free running
- 16 Inversion/Kopfüber
- 17 Poi, Jonglage, Devilstick
- 18 Eltern-Kind-Akrobatik
- 19 Eltern-Kind-Bogenschießen
- 20 Philippinische Stockkampfkunst
- 21 Bogenschießen Anfänger
- 22 Pop up Parcours Fortgeschrittene (Bogen)
- 23 Ukulele Fortgeschrittene
- 24 Ukulele Anfänger
- 25 Vocal Basics
- 26 Modern Pop Chor
- 27 Songwriting
- 28 Musik gemeinsam erleben (Inklusiv)
- 29 Drum Circle (Inklusiv)
- 30 Djembe für alle
- 31 Latin Dance Explosion



Matthias Hagmann



Reinhard Tandler

workshops

demokratie & gesellschaft

Hass macht ratlos. Hetze macht ohnmächtig. In vielen Gesprächen hören wir immer wieder, wie groß die Verunsicherung angesichts der oft so rauen Töne geworden ist. Wir finden: Es ist an der Zeit, uns diesem Thema auch im Rahmen des Festivals zu widmen.

- 4 **Zivilcourage**
- 5 **wir und/gegen die Mechanik der Polarisierung**

musik

Warum nicht mal die fröhlich klingende Ukulele ausprobieren? Oder sich von den pulsierenden Rhythmen der Djembe mitreißen lassen? Beliebt sind auch die sphärischen Klänge der Handpans, befreiendes Jodeln oder die beruhigenden Klänge der ZEN-Flöte.

- 23 **Ukulele Fortgeschrittene**
- 24 **Ukulele Anfänger**
- 25 **Vocal Basics**
- 26 **Modern Pop Chor**
- 27 **Songwriting**
- 28 **Musik gemeinsam erleben (inklusiv)**
- 29 **Drum Circle (inklusiv)**
- 30 **Djembe für alle**
- 44 **Jodeln**
- 45 **Free Your Voice**
- 46 **Handpan**
- 47 **Handpan**
- 48 **Shakuhachi - ZENflöte**



Reinhard Tandler



Reinhard Tandler

workshops

kreativität

Farben auf der Leinwand zum Explodieren bringen oder gluthießes Metall biegen: Mit den Händen gestalten, formen und Dinge zustande bringen, die schön anzuschauen oder sogar zu gebrauchen sind: das erdet und macht stolz und zufrieden.



Matthias Hagmann

- 39 **Schmieden Erwachsene**
- 40 **Taschen Upcycling**
- 41 **Gürtel Upcycling**
- 42 **Gebrauchskeramik**
- 43 **Freies Malen mit Pigmenten Erwachsene**

tanz

Elegant, sinnlich oder Power pur: Das Interesse an unseren Tanzkursen ist seit Jahren ungebrochen. Neben unseren Klassikern haben wir in diesem Jahr Ballett für Erwachsene und Lindy Hop im Programm – zwei völlig verschiedene Genres, die in den letzten Jahren in der Tanzszene boomen.



Reinhard Tandler

- 31 **Latin Dance Explosion**
- 49 **Zeitgenössischer Tanz**
- 50 **Salsa Anfänger**
- 51 **Salsa Ladystyle**
- 52 **Salsa Mittelstufe**
- 53 **Bachata Mittelstufe**
- 54 **Tango Argentino Anfänger**
- 55 **NEO-Tango**
- 56 **Ballett für Erwachsene Anfänger**
- 57 **Ballett für Erwachsene Fortgeschrittene**
- 58 **Lindy Hop Anfänger**
- 59 **Lindy Hop Fortgeschrittene**

Eröffnungs-Doppelkonzert

Fr 31. Juli 20:00 Uhr | VVK 38 | AK 41 €

Acht Eimer Hühnerherzen

„jetzt, nicht
später“ Tour

**Ein Muss für
Punk-Rock Fans
... oder doch
Wandergitarren-
Hardcore?**

Seit Jahren wollen wir das Berliner Kult-Trio auf die Theaterfestival-Bühne holen – jetzt sind Acht Eimer Hühnerherzen endlich da! Ihr „Nylon-saiten-Punk“ oder auch „Wandergitarren-Hardcore“ kommt ohne großen Schnickschnack aus, aber mit maximaler Energie. Frontfrau Apocalypse Vega, Herr Bottrop und Bene Diktator liefern Songs zum Mitsingen, Tanzen und Nachdenken. Echt, laut, mit Haltung – und garantiert ein intensives Gemeinschaftserlebnis.



Milan Peschel



Die Sterne

Wenn es Liebe ist

**Hamburger Schule
trifft Theater-
festival Isny.**

Seit über 30 Jahren stehen „Die Sterne“ für einen ganz eigenständigen Sound aus Indie-

Pop, Funk, Disco und Rock. Verbunden mit ironischen, gesellschaftlich wachen Texten, gelten sie als eine der prägendsten Bands der Hamburger Schule. Spätestens bei „was hat dich bloß so ruiniert“ sind alle textsicher, singen und tanzen mit. Das Zelt wird beben. Mit dem aktuellen Album „Wenn es Liebe ist“ verbinden sie vertrauten Sterne-Sound mit Post-Punk-Energie, englischsprachigen Songs und neuen Stimmen – live ein Konzert voller Bewegung, Witz und Aktualität.

Dethleffs

Aftershowparty im Gastro-Zelt: Phonosuite

Sa 01. August 20:30 Uhr | VVK 32 | AK 35 €

All Well

Kleinkunst Großfamilie



All Well

Die Wells sind zurück beim Theaterfestival!

Bayerns wohl musikalischste Großfamilie lädt zur „Familienaufstellung auf volksmusikalischer Basis“. Mit den Well-Brüdern, den Wellküren, den nouWell cousines, Deen & Blumenstein sowie dem Trio Wellcaru stehen insgesamt 15 Brüder, Schwestern, Kinder, Cousins und Cousinen zusammen auf der Bühne.

Die Wells sind aus dem Theaterfestival nicht wegzudenken. Erster Auftritt der Biermösl Blosn (Vorgänger der Well-Brüder) war vor ca. 35 Jahren, damals noch im Zelt am Waldbad. Danach gab es regelmäßig Gastspiele, auch von den Wellküren und Gerhard Polt. Sogar mit den Toten Hosen sind sie aufgetreten, genauso wie bei Demos gegen Rechts, bei der Friedensbewegung oder Anti-Atom-Demos. Immer mit deftigen Pointen und Stichen gegen die Politik. Live ein echtes Erlebnis – spontan, echt und mit einer beeindruckenden musikalischen Bandbreite. Jetzt hat es endlich wieder geklappt. Freut euch auf Gaudi, Tiefe und echte Familienstimmung!

raumideen



Aftershowparty im Gastro-Zelt: Bass gegen Hass

Der Festival-Sonntag

Von früh bis spät Theaterfestival-Stimmung und Glücksmomente für alle!



Altfrentsche Besetzung

So 02. August 10:30 Uhr | Eintritt frei, der Hut geht rum

Altfrentsche Besetzung

Frühschoppen mit Klang und Charakter

Beim Frühschoppen am Festival-Sonntag im Gastro-Zelt sorgt die Altfrentsche Besetzung für einen besonderen musikalischen Start in den Tag. Matthias Lincke (Violine), Elias Menzi (Hackbrett) und Matthias Härtel (Bass & Jodeln) verbinden Appenzeller Streichmusik mit improvisierter Spielfreude und überraschenden Klangideen. In klassischer Besetzung, aber mit eigenwilligem Zugang, bewegen sie sich zwischen urtümlicher Volksmusik und kauzigem Jazz. Aus historischen Vorlagen entwickeln sie ihre ganz eigene, lebendige Klangsprache – spontan, virtuos und voller Energie.

Ein Frühschoppen, der Tradition neu denkt – und den Festival-Sonntag auf besondere Weise eröffnet.

**HOLZ
UND
BAUTEN**
ZIMMEREI · SCHREINEREI
TROCKENBAU · PARKETT

**So 02. August 13.00 – 18.00 Uhr | Festivalgelände
Eintritt frei**

Kinderprogramm

Mitmach-Klang-Installation

Überall geschäftiges Forschen, aufmerksames Lauschen, Spielen, Staunen und Lachen. Etienne Favre baut aus Recyclingmaterial Riesen-Klang-Räder, Stiefel-Flöten, Klang-Rollen, ein Elefantenklavier... und vieles mehr. Ausprobieren und Spielen unbedingt erwünscht!



E. Favre

So 02. August 14 und 18 Uhr auf der Open Stage bei uns auf dem Festivalgelände: Eintritt frei. Hut geht rum.

Natalie Reckert

Stones and Water

Weltklasse-Akrobatik und packende Straßenkunst-Performance

Natalie Reckert bringt in einem 30-minütigen Outdoor-Spektakel zeitgenössischen Zirkus auf unsere Open Stage und erzählt mitreißende Geschichten aus ihrem Leben als Akrobatin und Künstlerin.



Jakob Sax

Max Wild
Profis ohne Grenzen

So 02. August 20:30 Uhr | VVK 22 | AK 25 €

Atelier Lefeuve & André

Parblex!



Matthieu Hagene

Skuril, poetisch und herrlich entschleunigt

Die beiden Künstler Jean-Paul Lefeuve und Didier André verbindet seit über zwanzig Jahren eine einzigartige Bühnenfreundschaft – voller Präzision, trockenem Humor und liebevoller Absurdität. Nach ihrem gefeierten Auftritt 2019 sind sie nun endlich zurück bei uns im Festival-Zelt! Mit ihrem poetischen Slow Circus verwandeln sie scheinbar banale Alltagsgegenstände in überraschende Mitspieler. So wird eine einfache Spielfläche zum Bouleplatz, Tennisfeld

oder übergroßen Sandkasten. Hier gelten keine Regeln außer der Lust am Experiment. Mit stoischer Ruhe, perfektem Timing und viel Fantasie entsteht eine Welt, die an die großen Stummfilmkomiker wie Buster Keaton erinnert. Skuril, lustig und auch für Kinder ein großes Vergnügen.

**Evangelische
Heimstiftung**
Stephanuswerk lang

HARLE
Unsere Pforten sind immer offen

Die Initiative „Isny für alle“ steht solidarisch ein für eine demokratische, gleichberechtigte und vielfältige Gesellschaft.

Mo 03. August

Fußballspiel 15:00 Uhr

„Isny für alle“ organisiert bei uns am Theaterfestival ein Fußballspiel. Einfach vorbeikommen und mitspielen!



Matthias Hagmann

Kulturcafé goes Theaterfestival 17:00 – 19:00 Uhr

Das Isnyer Kulturcafé findet jeden ersten Montag im Monat im Paul-Fagius Haus in Isny statt. Am 3. August kommt das Kulturcafé zu uns in die Kreativjurte und bietet allen die Möglichkeit zu interessanten Begegnungen.

You are welcome!

Mo 03. August 19:00 Uhr | VVK 15 | AK 18 €

Poetry Slam

3, 2, 1 – Ab ins Wortgefecht

Sechs herausragende Wortkünstler*innen nehmen uns wieder mit in ihre ganz eigenen Welten, verdrehen uns den Kopf und lassen uns staunen. Im klassischen KO-System treten sie mit ihren Texten in drei Runden gegeneinander an – und wie immer liegt die Entscheidung bei Euch: Mit eurem Applaus bestimmt Ihr, wer den Einzug ins Finale schafft. Durch den Abend führt erneut der großartige Moderator Andreas Rebholz. Also sammelt Eure Energie, spitzt die Ohren und lasst Euch hineinziehen in einen Sog aus berührenden Texten, urkomischen Gedichten und ehrlichen Gedanken.



Matthias Hagmann

mateco
YOUR BETTER WAY UP

JOBA
ITK-Systeme

Mo 03. August 21:45 Uhr | VVK 22 | AK 25 €

La Víspera

Fragments

Ein fesselnder Zirkus-Thriller

Spät – wenn sich die Dunkelheit über unser Festivalgelände senkt – ist die Stunde gekommen, zu der „Fragments“ seine stärkste Wirkung entfaltet. Die spanische Kompanie „La Víspera“ lädt zu einer ungewöhnlich intensiven Zirkuserfahrung. Akrobatik, Tanz, Schauspiel, Masken, Prothesen, Licht- und Videokunst.



Der atmosphärische Zirkus-Thriller verbindet artistische Präzision mit subtiler, anhaltender Spannung und geht unter die Haut.

Der Körper einer Frau spielt, überrascht, verzerrt und reproduziert sich endlos. Im Zentrum der Bühne steht ein chinesischer Mast – Rückgrat einer intensiven, bildstarken Reise durch die vielen Facetten einer Frau. Licht und Projektionen verwandeln die Bühne in eine Art filmisches Set und öffnen den Blick in die verborgenen Räume des Unterbewusstseins. Ein Abend, der sich wie ein Traum anfühlt – flüchtig, auch verstörend, vielschichtig und lange nachhallend.

Ein Hinweis: Einige Momente haben eine emotionale Intensität, die nicht für alle leicht verdaulich ist. Ab 12 Jahren!

Jean Leo Bost

ORION

Di 04. August 20:30 Uhr | VVK 30 | AK 33 €

Common Ground

AUF|BRUCH

Wer hält uns, wenn das Vertraute brüchig wird?

Nach dem umjubelten Auftritt in 2022 ist Common Ground zurück in unserem Festival-Zelt. Ihre neue Show AUF|BRUCH ist eine kraftvolle Zirkus-performance über Wandel, Vertrauen und Resilienz. Sechs Artist*innen bewegen sich in einem instabilen Kollektiv, Rollen verändern sich, Vertrauen wird auf die Probe gestellt. Mit Partnerakrobatik, Banquine, Schwungtrapez, Chinesischem Mast und Vertikalseil entsteht im Festival-Zelt ein intensives, visuell eindrucksvolles Erlebnis – roh, direkt und hochaktuell.



Heroen Bollaert

zebris
Medical GmbH

Di 04. August 22:00 Uhr | Eintritt frei. Der Hut geht rum.

Son Con Ron

Konzert im Gastro-Zelt

Authentische Salsa, voller Gefühl, Groove und Spielfreude

Son Con Ron bringt die Leidenschaft lateinamerikanischer Musik auf die Bühne, inspiriert von kubanischen Klängen, wie denen des Buena Vista Social Club. Treibende Percussion, grooviger Bass, Bläser und Gesang – Musik, die unter die Haut geht, zum Zuhören und natürlich Tanzen!

zebris
Medical GmbH



SCR

Mi 05. August 20:30 Uhr | VVK 30 | AK 33 €

Fabbrica C

BELLO!



Cordata

Zeitgenössischer Zirkus mit Herz und Wucht

Nach gefeierten Spielzeiten beim Berlin Circus Festival und im Chamäleon Berlin kommt das italienische Zirkuskollektiv Fabbrica C mit seinem Erfolgsstück BELLO! ins Theaterfestival-Zelt nach Isny – und genau dort gehört sie hin, diese poetische Wucht aus Akrobatik und Erzählkunst. Sechs Artist*innen und eine Schauspieler*in begeben sich auf eine Reise durch die kleinen Dramen und Wunder des Alltags – sanfte, beinahe meditative Bewegungen verwandeln sich plötzlich in schrille Modeschauen, anarchische Szenen und tänzerische Ballette, bevor alles wieder zu Nähe, Berührung und Vertrauen zurückfindet. Aus Gruppenakrobatik, Banquine, Hand-auf-Hand, Tumbling, zeitgenössischem Körpertheater und Kontaktimprovisation entsteht eine ganz eigene Bühnenwelt – intensiv, poetisch und voller Staunen.



Mi 05. August 22:00 Uhr | Eintritt frei. Der Hut geht rum.

Looping Ludi

Konzert im Gastro-Zelt

Looping Ludi verbindet Gitarren, Keys und elektronische Beats zu einem vielschichtigen Live-Sound. Mit seiner Loopstation kreiert er Schicht für Schicht aus funky Grooves und handgemachter Musik eine mitreißende Live-Performance. Tanzen!



Ludi



Do 06. August 20:00 Uhr | VVK 30 | AK 33 €

Dilla

Zwischen euphorischer Festivalnacht und Indie-Melancholie



Anna-Lena Faerber

Musik für die Autofahrt zur nächsten Party genauso, wie für die leisen, überfordern- den Augenblicke des Anfang-20-Seins. Dilla bewegt sich spielerisch zwischen New Wave, Indie, Techno-Pop und tiefen Balladen. Mal treiben schnelle Beats nach vorne, mal öffnen sich intime, fast poetische Momente.

Die junge Berliner Musikerin erzählt direkt, ehrlich und mutig von Identität, Beziehungen, Erwartungen und dem

Versuch, den eigenen Platz im Leben zu finden. Mit ihrem Debütalbum „Also bin ich“, ausverkauften Tourneen und Kooperationen mit ganz Großen hat sich Dilla längst einen festen Platz in der Szene erspielt. Mehrköpfige Band, tanzbare Beats, emotionale Wucht und eine Bühnenpräsenz, die unser Zelt schnell in einen vibrierenden Club verwandeln wird.

EDELRID 



Fr 07. August 14:00 Uhr | Tageskasse 6 € | Ab 5 Jahren

Kindertheater Kunstdünger

Rumpelstilzchen oder Frau Müller spinnt



Manfred Lehner

Zauberhafte Ein-Frau-Show

Nach dem fantastischen Stück vor zwei Jahren wünschte sich

unser Publikum unbedingt ein Wiedersehen. Jetzt kommt Christiane Ahlhelm zurück und präsentiert mit wenigen Requisiten, viel Spielwitz und großer Bühnenpräsenz ein Theatererlebnis für die ganze Familie, neu erzählt, überraschend und voller Fantasie. Nach der Vorstellung sind kleine und große Zuschauer*innen eingeladen, einen Blick hinter die Kulissen zu werfen. **Isny Allgäu**

Fr 07. August 20:30 Uhr | VVK 42 | AK 45 €

Anthony B. Aus Jamaika ins Theaterfestival-Zelt

Jamaikanischer Reggae-Superstar, Headliner auf den größten Reggae-Festivals der Welt und seit über 30 Jahren eine feste Größe in der Szene:

Anthony B. begeistert als „The Fireman“ mit energie- geladenen Shows, leidenschaftlicher

Stimme und tiefgründigen Texten über Freiheit, Gleichheit und Menschlichkeit. Er arbeitete mit internationalen Größen wie Snoop Dogg, Akon und Wyclef Jean und wird in einem Atemzug mit Legenden wie Bob Marley oder Peter Tosh genannt. Jede Show ist Emotion, Bewegung und positive Energie.



A B



Aftershowparty im Gastro-Zelt: Fridas Storm

Aftershowparty im Gastro-Zelt: ChooChooMike & Irie M.

Vincent Peirani

Living Being

Ausgezeichnet mit mehreren ECHO Jazz Awards.

Musik, die klingt, als wäre sie speziell für unser Abschlusskonzert gemacht. Weltklasse-Jazz bei uns im Zelt: Vincent Peirani zählt zu den innovativsten Akkordeonisten Europas. Virtuos, stiloffen und voller Spielfreude verbindet der Franzose Jazz mit Weltmusik, Klassik, Chanson und Pop – und wurde dafür mit mehreren ECHO Jazz Awards ausgezeichnet. Mit auf der Bühne: der großartige Émile Parisien am Sopransaxofon – ebenfalls vielfach ausgezeichnet u.a. mit dem ECHO Jazz Award. Außerdem die Spitzenmusiker Tony Paeleman an Rhodes und Klavier, Julien Herné am Bass und Yoann Serra am Schlagzeug. Gemeinsam entfalten sie im Festivalzelt eine dichte, poetische Klangreise – hochenergetisch, fein nuanciert und voller improvisatorischer Freiheit.



Frank Siemers



Volksbank
Allgäu-Oberschwaben eG
Für die MENSCHEN. Für die HEIMAT.

Aftershowparty im Gastro-Zelt: Theaterfestival Allstars

Die Workshop-Präsentationen

Sa 08. August

Um 10:00 Uhr beginnt die Werkschau im Workshopzelt
Um 11:00 Uhr folgt die Präsentation der Kids
Um 13:30 Uhr heißt es „Bühne frei“ für die Erwachsenen-Präsentation



Raus aus den Kursräumen. Rauf auf die Bühne!
Zum Abschluss des Theaterfestivals Isny könnt ihr zeigen was ihr gelernt oder geschaffen habt.



S. Graf

Tickets

Der Vorverkauf startet am 1. Mai, ab 10 Uhr. Du bekommst alle **Tickets direkt auf unserer Website** – einfach, sicher und ganz bequem. Neu & nachhaltig – wir setzen auf digitale Tages- und Workshop-Tickets. Einfach auf dem Smartphone mitbringen. Ausgedruckt geht natürlich auch. Echte Hardtickets – als schönes Andenken – gibt es nur noch bei Dauerkarten, damit bekommt Ihr auch Rabatt auf die Campinggebühr.

Pro Bestellvorgang fällt 1 Euro Bearbeitungsgebühr an.

Camping

Camping muss immer separat gebucht werden – dazu braucht ihr die 5-stellige Nummer aus der Ticket-Bestellbestätigung.

Rechtzeitig buchen! Sollte der Campingplatz voll sein, können wir euch leider keinen Platz mehr anbieten.

Vorverkaufsstelle

Isny Info

Marktplatz 2, 88316 Isny – nur Veranstaltungstickets (hier fällt eine Servicegebühr an) – keine Dauerkarten/keine telefonischen Bestellungen/Reservierungen möglich.

Öffnungszeiten: Mo bis Fr 9-17 Uhr, Sa 9-12 Uhr

Abendkasse

Die Abendkasse öffnet jeweils 90 Minuten vor Veranstaltungsbeginn. Einlass zur jeweiligen Veranstaltung ist 30 Minuten vor Beginn.

Parkplätze

Es gibt Parkplätze. Bitte nicht wild parken, eine Rettungsgasse lassen und auf unsere Parkplatzeinweiser*innen achten!
Am besten, Ihr kommt mit dem Fahrrad.

Alle Infos auf www.theaterfestival-isny.de

Theaterfestival Isny e.V.

Flawilstr. 13 / 88316 Isny im Allgäu
info@theaterfestival-isny.de

Festivalgelände

Burkwang 4 / Isny im Allgäu / 47°41'29.8"N 10°04'14.8"E

Infos, Programm & Tickets unter

www.theaterfestival-isny.de



Matthias Hagmann